GUIDA ALLA PROGRAMMAZIONE

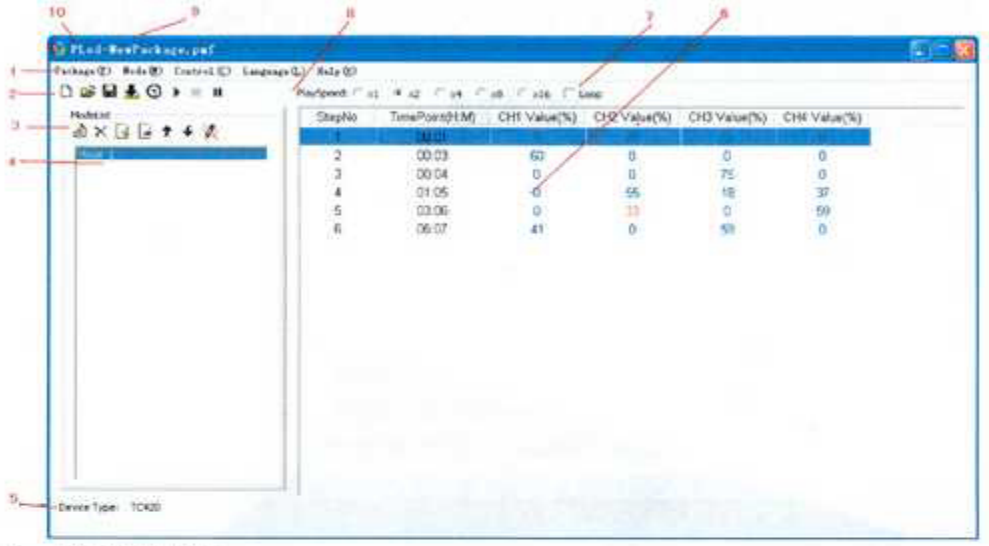
TC420

(cod. articolo **CL8809**)

GUIDA ALLA PROGRAMMAZIONE

Di seguito le fasi di programmazione illustrate da immagini e con l'inserimento di frecce, ellissi o rettangoli rossi per facilitare la comprensione.

INTERFACCIA PRINCIPALE DEL SOFTWARE



1) **BARRA MENU:**

a) **Menu Pacchetto:** si tratta di un menù per il controllo del pacchetto programmi:

- Nuovo: creare un nuovo pacchetto programmi, con un massimo di 50 modi di programmazione.
- Aperto: apre un pacchetto programmi esistente.
- Salva: salva il pacchetto programmi corrente e tutte le modalità di programmazione contenute.
- Uscita: per uscire dal programma PLed.

b) **Menu Modalità:** si tratta di un menù per il controllo dei modi di programmazione, sarà disponibile quando verrà creato un modo di programmazione;

- Inserisci: è possibile creare un nuovo modo di programmazione, massimo 50 modi, si può scaricare nella centralina quando ci sono almeno due righe di programmazione.
- Carica: per caricare un modo di programmazione esistente.
- Modifica: consente la modifica della modalità selezionata;
- Esporta: per salvare la modalità di modifica corrente del file, in questo modo i dati del punto di tempo modificato non verranno persi quando il software viene chiuso o riavviato.
- Elimina: per eliminare i file modalità.
- Move Up: usato per cambiare la sequenza dei vari modi di programmazione.
- Move Down: la modalità sposta verso il basso;
- Rinomina: è possibile rinominare il modo di programmazione;
- Vuoto: cancella tutti i modi di programmazione creati sino a quel momento.

c) **Menu di controllo:** viene utilizzato per gestire e configurare la centralina, è attivo solo quando la centralina è collegata al PC;
- Scarica: permette di scaricare all'interno della centralina tutte le modalità create.
- Online Play: attiva una rapida anteprima dell'effetto impostato nelle diverse modalità, durante l'anteprima la maggior parte delle operazioni saranno bloccate.
- Syn Time: sincronizza l'ora della centralina con l'ora del PC.
- Cancella tutto: consente di eliminare tutte le modalità salvate nella centralina.

d) **Menu Lingua:** l'opzione per il cambio della lingua.

e) **Menu Aiuto:** per visualizzare la guida e controllare le informazioni.

2) **BARRA DEGLI STRUMENTI STANDARD:** nuovo pacchetto, aprire pacchetto, salvare pacchetto, scaricare e sincronizzazione e così via.

3) **BARRA MENU MODALITA':** eliminare, aprire, salvare e spostare i modi di programmazione creati.

4) **ELENCO DELLE MODALITA':** visualizzare tutte i modi di programmazione nel pacchetto di programmazione corrente, fare doppio clic sul nome della modalità per modificare il nome, quindi premere invio o altro tasto per salvare e rinominare o fare clic su ESC per annullare.

5) **TIPO DI DISPOSITIVO:** mostra il tipo di dispositivo connesso.

6) **ELENCO RIGHE PROGRAMMAZIONE:** visualizza le righe di programmazione create.

7) **RIPETIZIONE:** esegue la ripetizione della simulazione.

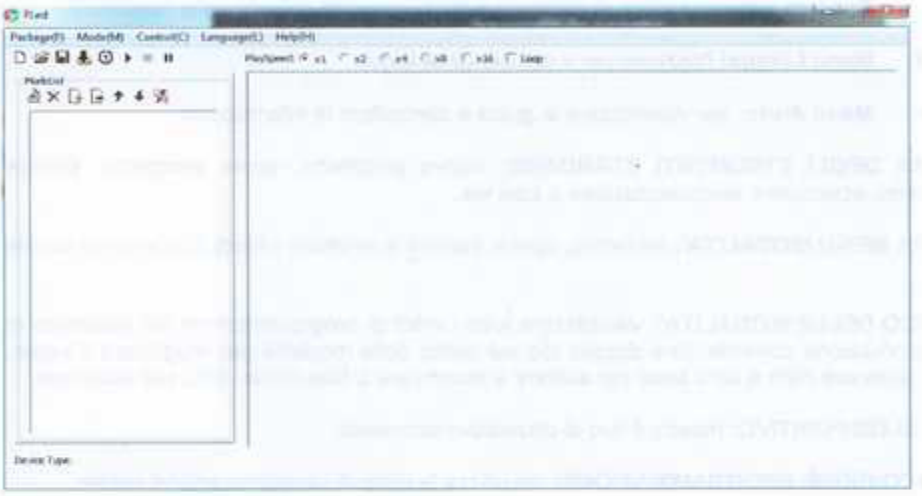
8) **VELOCITA' DI RIPRODUZIONE:**
- x1 velocità di tempo non è in accelerazione;
- x2 volte la velocità del tempo di riproduzione è la metà del tempo effettivo;
- x4 volte è la velocità del tempo di gioco è 1/4 del tempo effettivo;
- x8 volte la velocità del tempo di riproduzione viene 1/8 del tempo effettivo;
- x16 volte la velocità del tempo di gioco è 1/16 del tempo effettivo.

9) NOME DEL PACCHETTO PROGRAMMI IN USO.

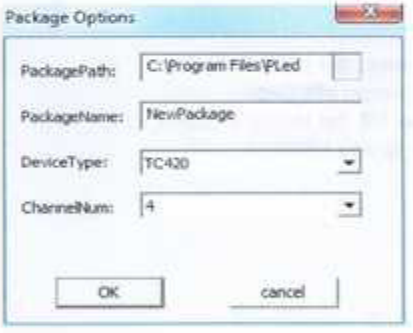
CREAZIONE DI UN NUOVO PACCHETTO PROGRAMMI

Procediamo alla creazione di un nuovo pacchetto programmi, in pratica un nuovo file.

1) Aprire il programma PLed, comparirà la seguente schermata:



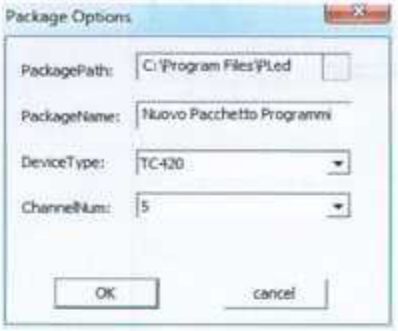
2) Dal menù a tendina **"Package"** selezionare **"New"**, comparirà la seguente finestra:



In questa finestra si potranno selezionare i seguenti campi:

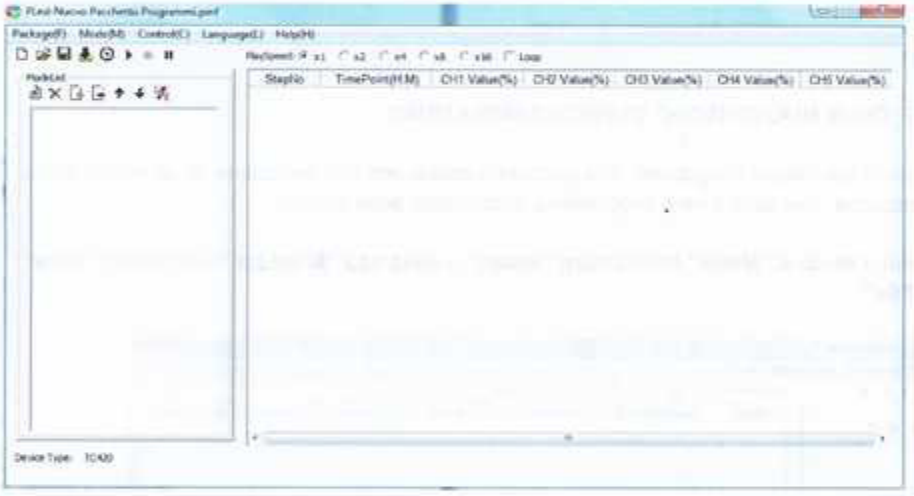
- **"PackagePath"**: selezionare il percorso di salvataggio del file;
- **"PackageName"**: digitare in nome del nuovo pacchetto creato;
- **"DeviceType"**: indica il nome del dispositivo da programmare;
- **"ChannelNum"**: selezionare il numero di canali da utilizzare, da 1 a 5 canali.

3) Modificare i campi inserendo un nuovo nome e i 5 canali:

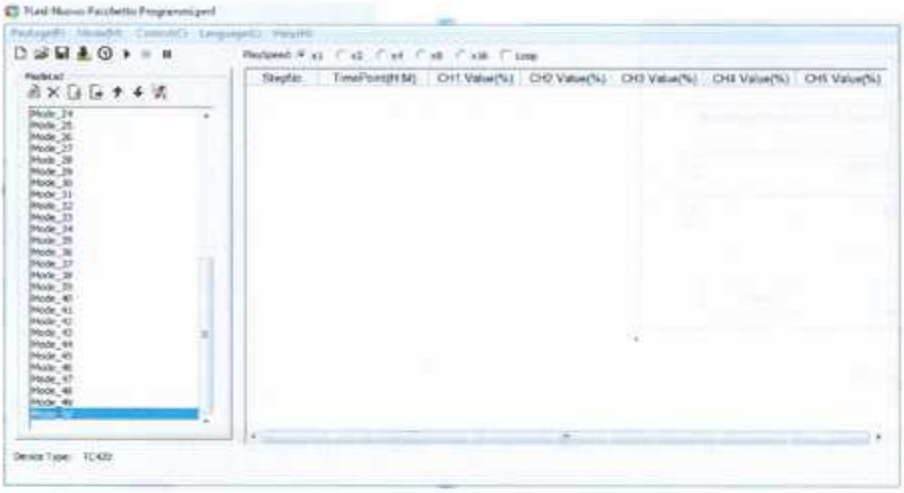


4) Premere OK.

Ora abbiamo creato un nuovo pacchetto programmi e comparirà la seguente finestra:



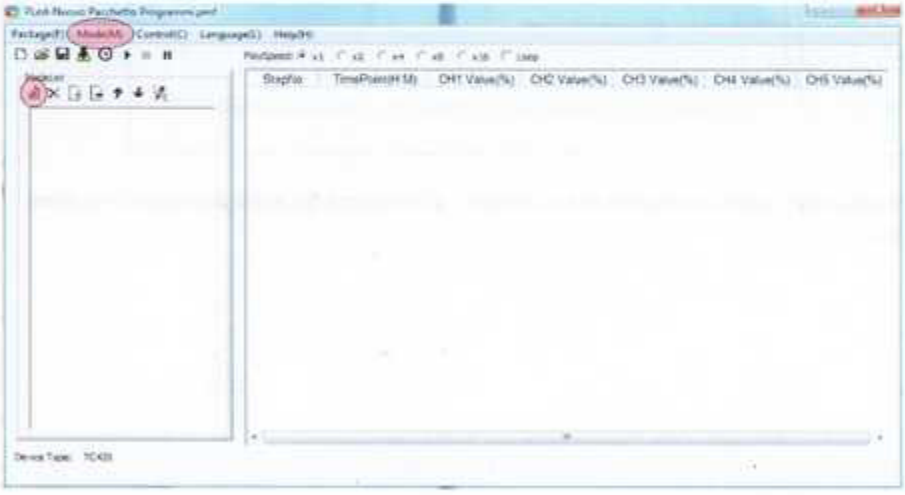
Il nuovo file di pacchetto potrà contenere al suo interno al massimo 50 modi di programmazione della centralina:



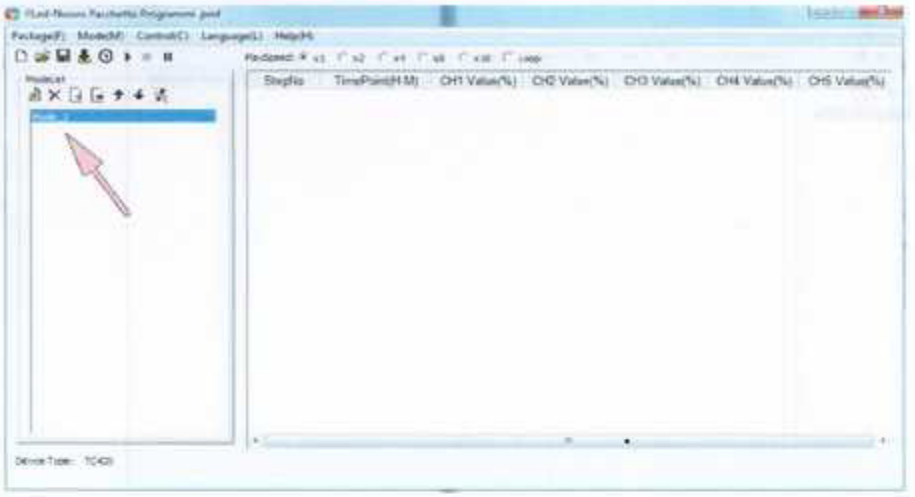
CREAZIONE DI UN NUOVO MODO DI PROGRAMMAZIONE

Creato un nuovo pacchetto programmi, ora possiamo procedere alla creazione di un nuovo modo di programmazione, che sarà il vero programma di controllo delle luci led.

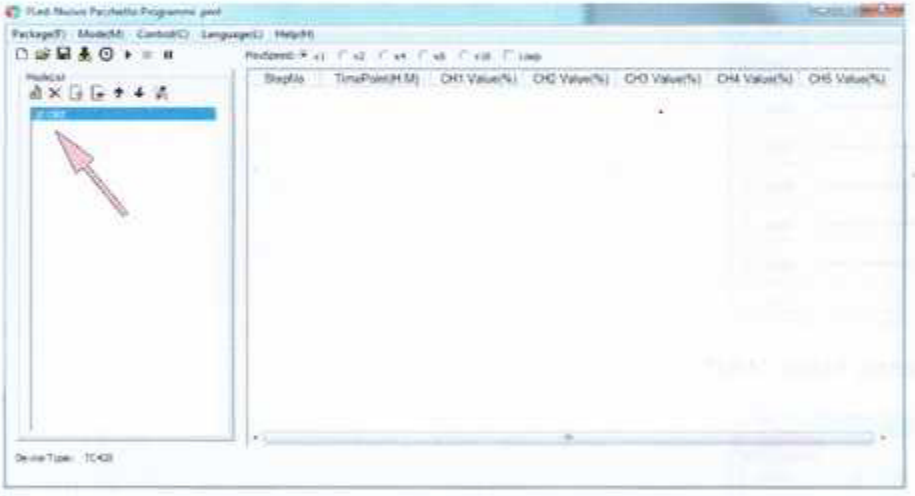
1) Dal menù a tendina **"Mode"** selezionare **"Insert"** o dalla riga **"ModList"** selezionare **"New Mode File"**:



Andremo a creare un nuovo modo di programmazione dal nome **"Mode_1"**, comparirà la seguente finestra:



2) Fare doppio click su **"Mode_1"** e rinominare il programma **"10 ORE"**:



Abbiamo creato il nostro nuovo modo di programmazione o programma di nome **"10 ORE"**, ne possiamo creare in totale altri 49, per un totale di 50.

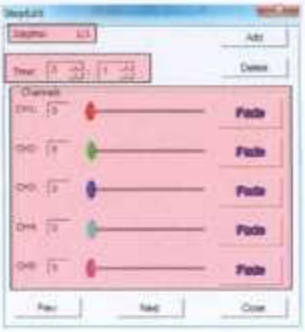
Il nostro nuovo programma ora è vuoto, dovremo andare ad inserire le varie righe di programmazione per programmare l'accensione, lo spegnimento, la potenza e la dissolvenza di ogni singolo canale selezionato (da 1 a 5).

3) Selezionare il tasto **"Mode edit"** sulla barra **"ModeList"**:

Comparirà la seguente finestra:

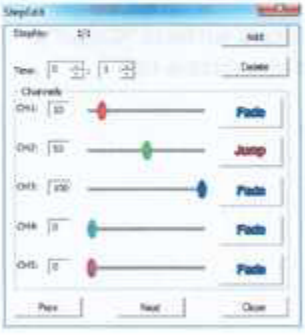
4) Selezionare il tasto **"Add"**:

comparirà la seguente finestra:



Questa finestra contiene tre campi principali:

- **"StepNo":** in questo campo il numero anteriore rappresenta l' attuale riga di impostazione, mentre il numero posteriore è il totale delle righe presenti, possiamo creare un massimo di 50 righe di comando;
- **"Time":** i questo campo si impostano l'ora e i minuti della riga di comando selezionata, il sistema di tempo è di 24 ore;
- **"Channels":** in questo campo si possono impostare i valori di potenza di ogni singolo canale, la potenza si misura in percentuale e va da 0% a 100%:
    - il tasto a destra di ogni canale può essere selezionato su **"Fade"** o **"Jump"**: **"Fade"** permette l'effetto di dissolvenza luminosa del canale, permettendo di raggiungere la potenza selezionata in modo graduale nell'intervallo di tempo di due righe di programmazione;
      "Jump" permette un accensione a salto immediata del canale, permettendo di raggiungere la potenza selezionata in modo immediato nell'orario selezionato nella riga di programmazione.



NOTA: L'effetto dissolvenza permette il passaggio graduale, su un determinato canale, dalla potenza selezionata su quella riga di impostazione (esempio: riga 1), al la potenza selezionata sulla riga di impostazione successiva (esempio: riga 2).

5) Inserire nel campo **"Time"** l'orario d'inizio dell'accensione dei led, per esempio le **13:00**:

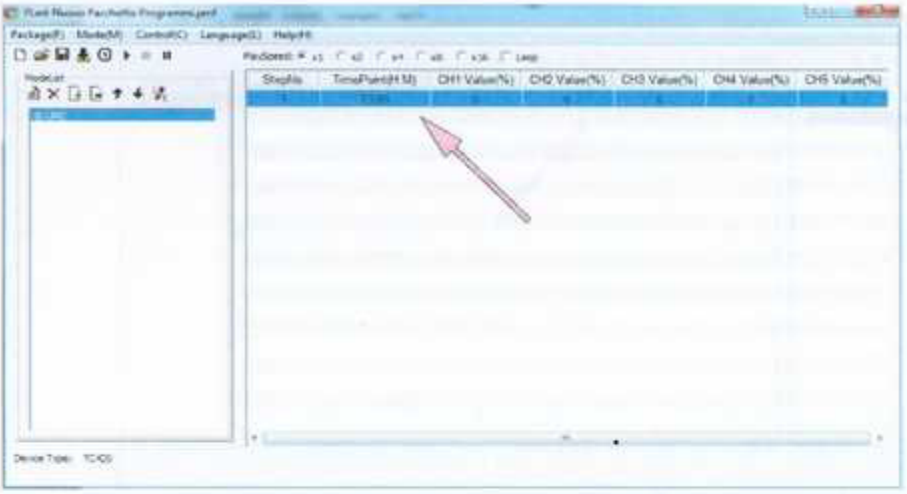
6) Regolare la potenza di ogni singolo canale **"CH1"**, **"CH2"**, **"CH3"**, **"CH4" e "CH5"**, da **0%** a **100%.**

In base alle esigenze possiamo avere due impostazioni:

A) EFFETTO DISSOLVENZA

Se vogliamo avere un'accensione graduale in dissolvenza (tipo effetto Alba/Tramonto) in questo caso dobbiamo lasciare i canali interessati a **0%;**

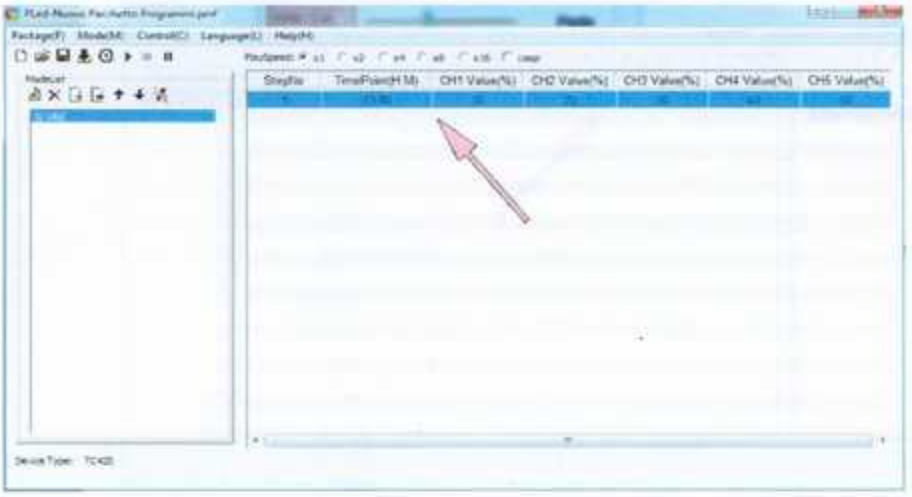
Una volta impostato l'orario e la potenza dei canali andiamo a cliccare sul tasto **"Close"** e avremo creato la nostra prima riga di programmazione che verrà visualizzata nella schermata principale in questo modo:



B) EFFETTO NON DISSOLVENZA

Se vogliamo che alle **13:00** precise i led di determinati canali si accendano immediatamente, in questo caso dobbiamo assegnare al canale interessato un valore diverso dallo **0%.**

Una volta impostato l'orario e la potenza dei canali andiamo a cliccare sul tasto **"Close"** e avremo creato la nostra prima riga di programmazione che verrà visualizzata nella schermata principale in questo modo:



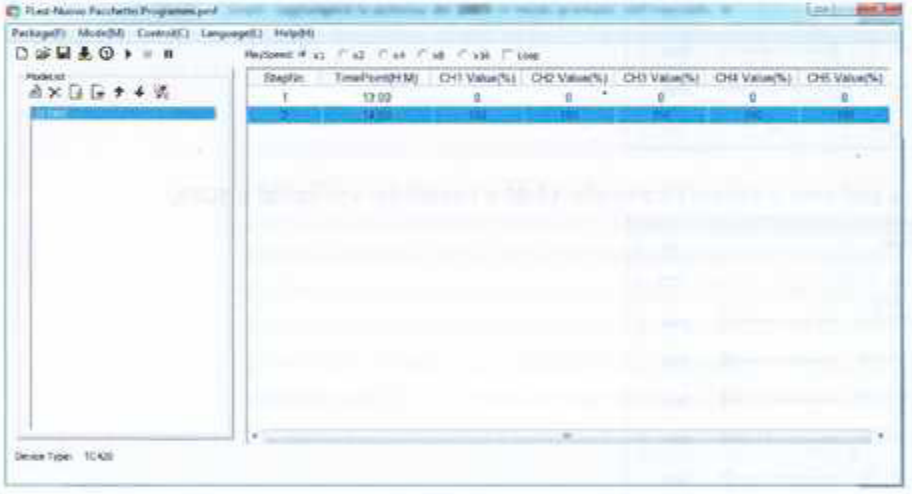
7) Procediamo alla creazione della seconda riga di programmazione, selezioniamo il tasto **"Mode edit"** o facciamo doppio click sulla **riga di programmazione 1**.
Seguendo i due esempi precedenti avremo:
A) EFFETTO DISSOLVENZA
Continuando dal punto A. avremo questa finestra:

Andremo a cliccare sul tasto **"Add"** per creare la riga di programmazione 2, avremo questa finestra:

Ora andremo a settare l'orario alle **14:00** e i valori dei vari canali a **100%**:

Per ogni canale possiamo selezionare il tasto**"Fade"/"Jump".**
Selezioniamo **"Fade"**, in questo modo il canale raggiungerà la potenza del **100%** in modo graduale nell'intervallo di tempo fra la **riga 1** e la **riga 2**, che in questo caso è di un'ora.
In questo modo otteniamo una graduale e progressiva accensione delle luci creando l'effetto Alba/Tramonto, da ripetere in fase di spegnimento.

Selezionando il tasto **"Close"** andremo a creare la **riga di programmazione 2**:



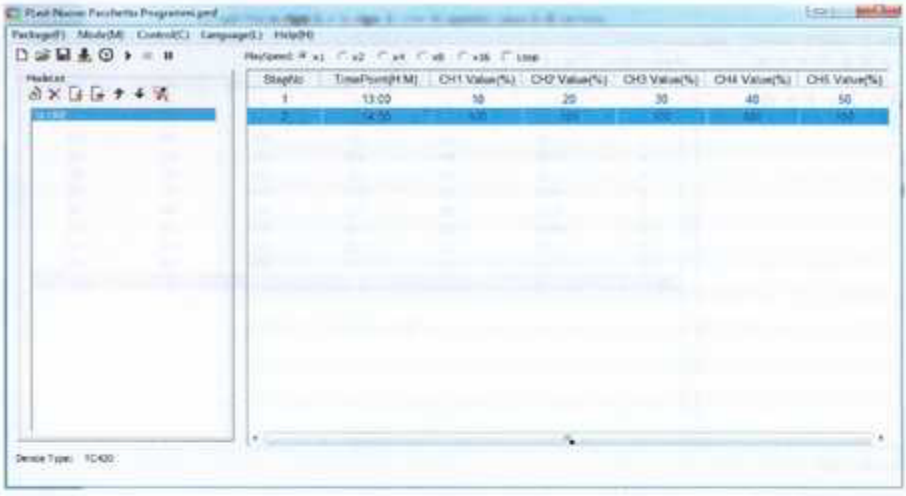
B) EFFETTO NON DISSOLVENZA
Continuando dal punto B. avremo questa finestra:

Andremo a cliccare sul tasto **"Add"** per creare la riga di programmazione 2, avremo questa finestra:

Ora andremo a settare l'orario alle **14:00** e i valori dei vari canali a **100%**:

Per ogni canale possiamo selezionare il tasto**"Fade"/"Jump".**
Selezionando **"Fade"**, il canale raggiungerà la potenza del **100%** in modo graduale nell'intervallo di tempo fra la **riga 1** e la **riga 2**, che in questo caso è di un'ora.
Selezionando **"Jump"**, il canale raggiungerà la potenza del **100%** immediatamente e solo alle ore **14:00**.

Selezionando il tasto **"Close"** andremo a creare la **riga di programmazione 2**:

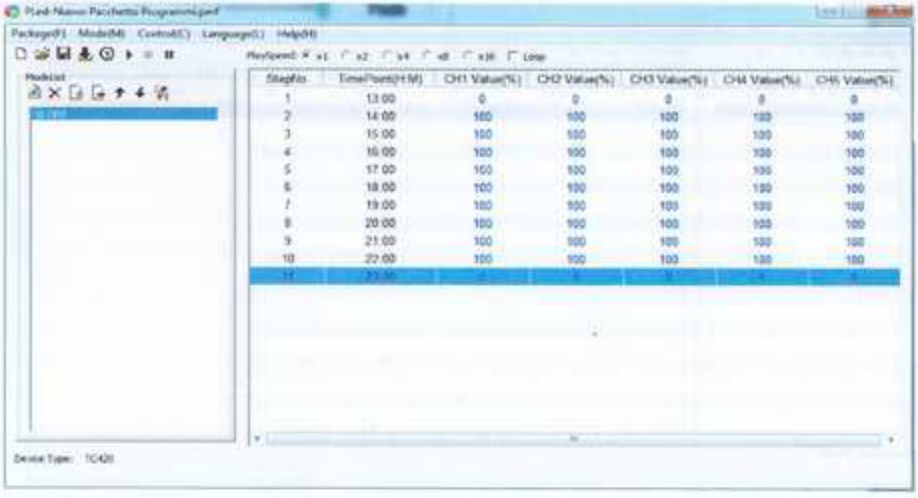


8) I passi successivi sono quelli di creare le successive righe di programmazione secondo le proprie necessità, fino ad avere nel nostro caso un'illuminazione complessiva della durata di **10 ore**, con un totale di dieci righe di programmazione.
Procediamo a fare doppio click sulla **riga di programmazione 2** e selezioniamo il tasto **"Add"**.

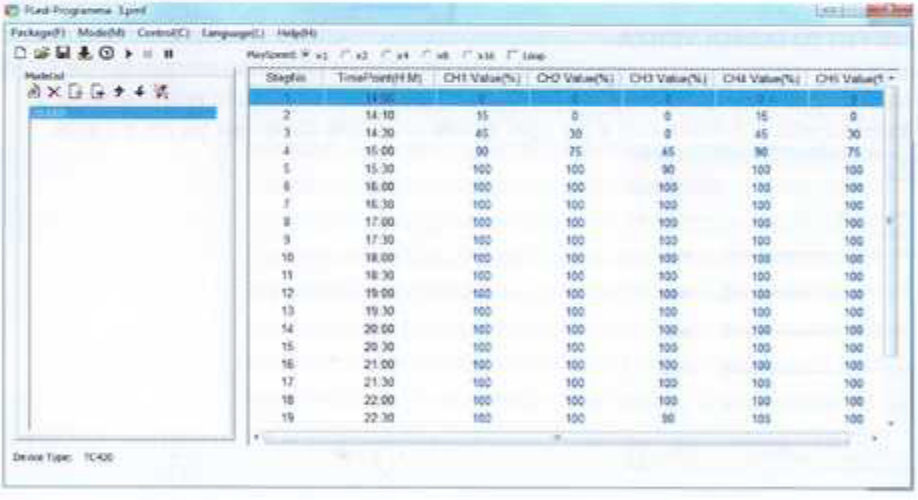
A) EFFETTO DISSOLVENZA

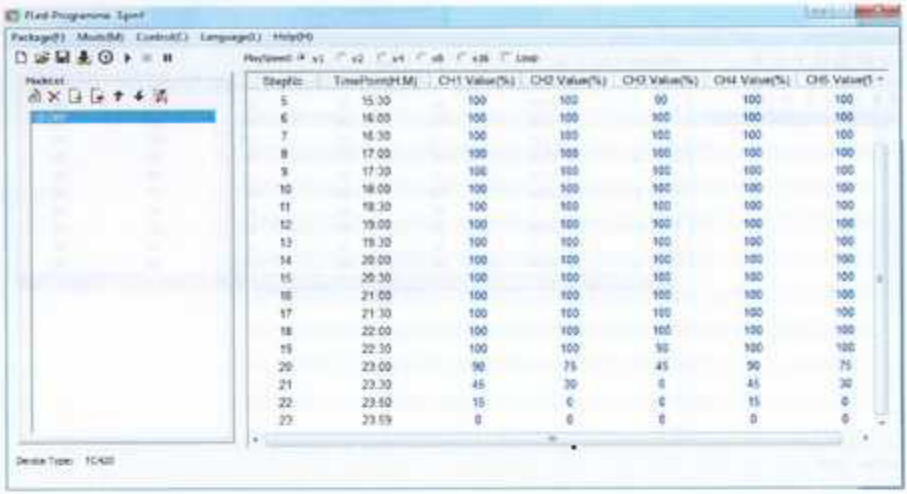
Andiamo a creare le successive righe di programmazione cliccando sempre sul tasto **"Add"**, inserendo per ogni riga di programmazione un nuovo orario (con uno scarto minimo di 1 minuto rispetto al precedente) e per ogni canale un valore compreso tra 0% e 100%:

Una volta create tutte le dieci righe di programmazione avremo la seguente finestra:



I tempi di accensione, di progressione e la potenza di ogni canale possono essere regolati a piacimento in base alle caratteristiche delle strip led e alle proprie esigenze.
Possiamo decidere di iniziare l'effetto Alba/Tramonto solo con una parte delle strip led, per poi progredire con le restanti.
Di seguito un esempio di programmazione più accurata per un ottimale effetto Alba/Tramonto:

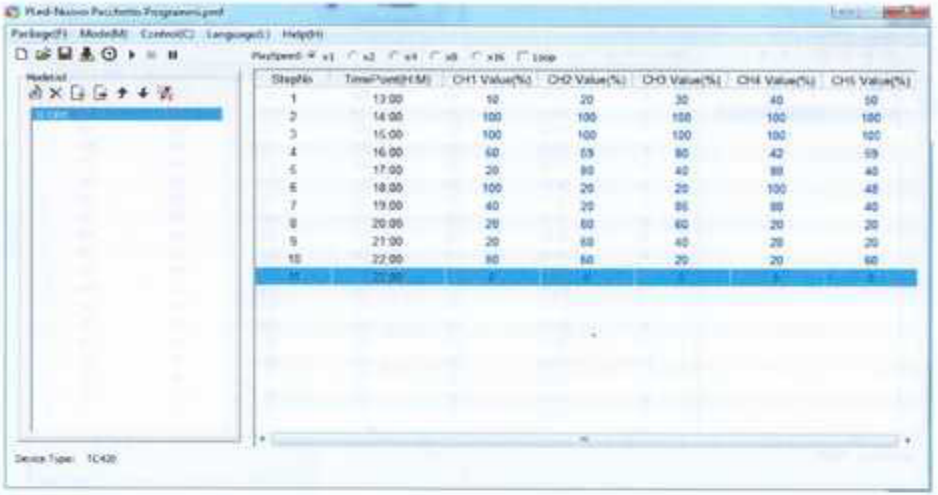




B) EFFETTO NON DISSOLVENZA

Andiamo a creare le successive righe di programmazione cliccando sempre sul tasto **"Add"**, inserendo per ogni riga di programmazione un nuovo orario (con uno scarto minimo di 1 minuto rispetto al precedente) e per ogni canale un valore compreso tra 0% e 100%:

Una volta create tutte le dieci righe di programmazione avremo la seguente finestra:



9) Dopo aver creato il nostro modo di programmazione o programma di nome **"10 ORE"**, possiamo procedere a trasferire il programma creato all'interno della centralina:
   A. Collegare la centralina all'alimentatore e collegare la centralina al PC tramite il cavo USB in dotazione;
   B. Selezionare il tasto **"Time Synchronization"** per sincronizzare l'orario del PC con l'orario della centralina;
   C. Selezionare il tasto **"Download All Mode To Control"** per trasferire tutti i programmi creati all'interno della centralina;
   D. Scollegare il cavo USB, ora i programmi sono caricati e pronti ad essere selezionati direttamente sulla centralina.

BUG SOFTWARE

Ho riscontrato la presenza di un Bug nel software.

In particolare si presenta:

- quando una volta create le varie righe di programmazione, andiamo a modificare l'orario;
- quando una volta inserite più righe di programmazione, arriviamo alla riga con orario 23:59 e successivamente andiamo a crearne una nuova con orario 00:00 o oltre.

In questi casi il software va in Bug e vengono sfasati gli orari delle varie righe di programmazione, e si deve ricominciare la programmazione da capo.

Per risolvere il problema, quando si creano le righe di programmazione inserire gli orari sempre in ordine decrescente partendo dalle 00:00 e proseguendo sino alle 23:59.

Se dopo la riga con orario 23:59 aggiungete un'ulteriore riga di programmazione si attiverà il Bug.

GUIDA ALLA SCELTA DEI PROGRAMMI PRECARICATI

La centralina ha ***50 PROGRAMMI*** precaricati, ogni programma può essere selezionato direttamente dalla centralina , non è necessario installare il software o utilizzare il PC.

SELEZIONE DEL PROGRAMMA

Per selezionare il programma prescelto seguire la seguente procedura:

- premere il pulsante **"Menu"** e premere il pulsante **"Enter"** ;
- con i tasti **"+"** e **"-"** selezionare dalla lista **"1 MODE"** e premere **"Enter"**;
- con i tasti **"+"** e **"-"** selezionare dalla lista il **PROGRAMMA** prescelto e premere **"Enter"**;
- avete selezionato il vostro programma!!!

ELENCO DEI PROGRAMMI

<u>PER MANUTENZIONE</u>

1. **Acceso:** mantiene sempre accesi tutti i 5 canali dalle 0 alle 24;
2. **Spento:** mantiene sempre spenti tutti i 5 canali dalle 0 alle 24;

<u>PER ACQUARI</u>

Fotoperiodo 8 ore; Alba/Tramonto 30"/30";

3. **Prog_1:** Switch on/off Luce - 08:00/16:00;
4. **Prog_2:** Switch on/off Luce - 10:00/18:00;
5. **Prog_3:** Switch on/off Luce - 12:00/20:00;
6. **Prog_4:** Switch on/off Luce - 14:00/22:00;
7. **Prog_5:** Switch on/off Luce - 16:00/24:00;

Fotoperiodo 10 ore; Alba/Tramonto 30"/30";

8. **Prog_6:** Switch on/off Luce - 08:00/18:00;
9. **Prog_7:** Switch on/off Luce - 10:00/20:00;
10. **Prog_8:** Switch on/off Luce - 12:00/22:00;
11. **Prog_9:** Switch on/off Luce - 14:00/24:00;

Fotoperiodo 12 ore; Alba/Tramonto 30"/30";

12. **Prog_10:** Switch on/off Luce - 06:00/18:00;
13. **Prog_11:** Switch on/off Luce - 08:00/20:00;
14. **Prog_12:** Switch on/off Luce - 10:00/22:00;
15. **Prog_13:** Switch on/off Luce - 12:00/24:00;

Fotoperiodo 8 ore; Alba/Tramonto 30"/30"; Luce Lunare su 5° canale (CH5);

16. **Prog_14:** Switch on/off Luce - 08:00/16:00; Switch on/off Luna - 17:00/07:00;
17. **Prog_15:** Switch on/off Luce - 10:00/18:00; Switch on/off Luna - 19:00/09:00;
18. **Prog_16:** Switch on/off Luce - 12:00/20:00; Switch on/off Luna - 21:00/11:00;
19. **Prog_17:** Switch on/off Luce - 14:00/22:00; Switch on/off Luna - 23:00/13:00;
20. **Prog_18:** Switch on/off Luce - 16:00/24:00; Switch on/off Luna - 01:00/15:00;

Fotoperiodo 10 ore; Alba/Tramonto 30"/30"; Luce Lunare su 5° canale (CH5);

21. **Prog_19:** Switch on/off Luce - 08:00/18:00; Switch on/off Luna - 19:00/07:00;
22. **Prog_20:** Switch on/off Luce - 10:00/20:00; Switch on/off Luna - 21:00/09:00;
23. **Prog_21:** Switch on/off Luce - 12:00/22:00; Switch on/off Luna - 23:00/11:00;
24. **Prog_22**: Switch on/off Luce - 14:00/24:00; Switch on/off Luna - 01:00/13:00;

Fotoperiodo 12 ore; Alba/Tramonto 30"/30"; Luce Lunare su 5° canale (CH5);

25. **Prog_23:** Switch on/off Luce - 06:00/18:00; Switch on/off Luna - 19:00/05:00;
26. **Prog_24:** Switch on/off Luce - 08:00/20:00; Switch on/off Luna - 21:00/07:00;
27. **Prog_25:** Switch on/off Luce - 10:00/22:00; Switch on/off Luna - 23:00/09:00;
28. **Prog_26:** Switch on/off Luce - 12:00/24:00; Switch on/off Luna - 01:00/011:00;

PER VOLATILI

Fotoperiodo 10 ore; Alba/Tramonto 30"/30";

29. **Prog_27:** Switch on/off Luce - 05:30/15:30;
30. **Prog_28:** Switch on/off Luce - 06:00/16:00;
31. **Prog_29:** Switch on/off Luce - 06:30/16:30;
32. **Prog_30:** Switch on/off Luce - 07:00/17:00;
33. **Prog_31:** Switch on/off Luce - 07:30/17:30;

Fotoperiodo 11 ore; Alba/Tramonto 30"/30";

34. **Prog_32:** Switch on/off Luce - 05:30/16:30;
35. **Prog_33:** Switch on/off Luce - 06:00/17:00;
36. **Prog_34:** Switch on/off Luce - 06:30/17:30;
37. **Prog_35:** Switch on/off Luce - 07:00/18:00;
38. **Prog_36:** Switch on/off Luce - 07:30/18:30;

Fotoperiodo 12 ore; Alba/Tramonto 30"/30";

39. **Prog_37:** Switch on/off Luce - 05:30/17:30;
40. **Prog_38:** Switch on/off Luce - 06:00/18:00;
41. **Prog_39:** Switch on/off Luce - 06:30/18:30;
42. **Prog_40:** Switch on/off Luce - 07:00/19:00;
43. **Prog_41:** Switch on/off Luce - 07:30/19:30;

PER SERRE

Fase vegetativa; Fotoperiodo 18 ore; Alba/Tramonto 30"/30";

44. **Prog_42:** Switch on/off Luce - 06:00/24:00;
45. **Prog_43:** Switch on/off Luce - 07:00/01:00;
46. **Prog_44:** Switch on/off Luce - 08:00/02:00;
47. **Prog_45:** Switch on/off Luce - 09:00/03:00;

Fase fioritura; Fotoperiodo 12 ore; Alba/Tramonto 30"/30";

48. **Prog_46:** Switch on/off Luce - 06:00/18:00;
49. **Prog_47:** Switch on/off Luce - 07:00/19:00;
50. **Prog_48:** Switch on/off Luce - 08:00/20:00.